

Exposition

Un écrin minéral millénaire pour des peintures d'exception

Est-il plus bel endroit pour exposer des peintures que des caves du 12^e siècle magnifiquement conservées, en plein cœur du vieux Chablis ? Invité du Domaine Defaix, le peintre Robert Bourasseau présente jusqu'au 31 juillet une partie de son œuvre sous les voûtes du restaurant « la cuisine au vin ». L'occasion de découvrir à la fois un artiste de renommée internationale et un lieu hors du commun, témoin de l'histoire du village et qui est en lui-même une invitation à l'art pictural aussi bien que gustatif. Le maître des lieux, Daniel-Etienne Defaix se plaît à souligner que « *c'est une chance pour un paysan comme moi d'hériter d'un gars comme ça, d'ordinaire, les Parisiens se les arrachent !* ». De rajouter, les yeux pleins de gourmandise, en évoquant ses exposants qu'il a coutume d'appeler ses «têtes de l'art» : « *le vin, la gastronomie, l'art, les belles pierres, c'est un tout, il n'y a plus qu'à mettre les bons gens dedans et la communion est parfaite* ». Nul doute que le peintre lyonnais a trouvé ici un port d'attache accueillant pour y amarrer quelques temps ses toiles. Artiste du quotidien, Robert Bourasseau restitue les objets dans leur environnement, usant de la couleur, du motif, de l'épaisseur de la matière, pour en extirper toute la quintessence et toute leur âme. Amour de la vie, amour du vin, les toiles murmurent aux oreilles des visiteurs... Rouges rubis de verres s'entrechoquant, blancs nacrés d'une bouteille évanescence que l'on devine autant que l'on admire... La convivialité des thèmes de l'artiste rassure par son côté familial, comme elle intrigue par les sentiments que l'épaisseur de la peinture utilisée semble masquer sous les ombres et les lumières. Si, selon le peintre naturaliste français, Paul Rebeyrolle, « *la peinture est un acte physique que l'on doit d'abord ressentir physiquement* », celle de Bourasseau explose sous les coups de spatule et les caresses du pinceau. Les pigments en couches successives vont et viennent, dans un combat infini avec le bâton qui les dessine, un bâton qui selon l'artiste, « *a une force et qui est la suite de la main* ». Initié dès l'enfance au



Robert Bourasseau et Daniel-Etienne Defaix (de gauche à droite). Le premier peint les verres, le second crée les vins, est-il plus belle rencontre ?

« *beau* », élève des Beaux Arts à Saint-Etienne et Montpellier, Robert Bourasseau est aujourd'hui un peintre qui expose dans le monde entier et son escale en terre chablisienne n'en a que plus de prix. Un peintre à déguster et à «boire» jusqu'à plus soif ! Exposition au restaurant « *la cuisine au vin* », 16 rue Auxerroise à Chablis

Les jours d'ouverture du restaurant, du mercredi midi au dimanche midi.

Renseignements : tél. 03 86 18 98 52

DOMINIQUE BERNERD